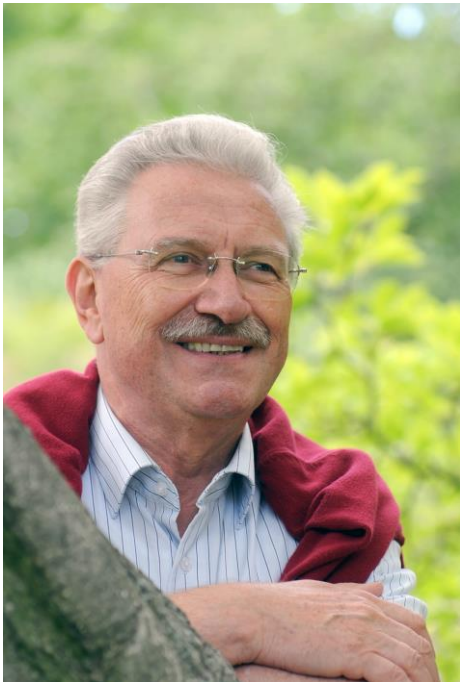


Klaus Mertens



Der **Bass-Bariton Klaus Mertens** wird von den Kritikern für seine „unverwechselbare Ausdrucksstärke, sein angenehmes Timbre, sein Textgefühl sowie seine überzeugende Art des Musizierens“ als „exzellenter Meister seines Fachs“ gefeiert. „Seine Interpretationen von Liedern, Kantaten und Oratorien setzen Maßstäbe“.

Klaus Mertens arbeitet zusammen mit den bedeutendsten Orchestern der sogenannten „Alten Musik“ ebenso wie mit den entsprechenden Sinfonieorchestern weltweit und deren Dirigenten. Auch bei den wichtigsten

Festivals ist er gern gesehener Gast.

Sein breitgefächertes Repertoire reicht von Monteverdi bis zu den zeitgenössischen Komponisten. Ein Alleinstellungsmerkmal ist dabei, dass Klaus Mertens als weltweit einziger Sänger das gesamte Vokalwerk von J. S. Bach sowie von D. Buxtehude im Konzert sang und auf CD einspielte. Diese Produktionen unter der Leitung von Ton Koopman, unserem Schirmherrn, erfreuen sich nach wie vor international größter Anerkennung.

2016 wurde **Klaus Mertens** als „einer der bedeutendsten Telemann-Sänger unserer Zeit“ mit dem **Telemann-Preis der Stadt Magdeburg** geehrt. „Als der ideale Vermittler für Bachs Kantaten- und Passionstexte“ erhielt er 2019 die renommierte Bach-Medaille der Stadt Leipzig.